

Concert Series  
**Elegant  
 Time  
 Concert**  
 ~上質な時間を貴方に~



# 上妻宏光 コンサート“DUO”

上妻宏光(三味線)、伊賀拓郎(ピアノ)

“伝統と革新”を追求し続ける上妻宏光がヤマハホール・コンサート・シリーズに初登場!  
 「マイ・フェア・リット・シングス」、「スペイン」、「見上げてごらん夜の星を」等のカバーから  
 原点である「津軽じょんから節」まで。三味線とピアノのデュオによるアコースティックなサウンド  
 で名曲を奏でます。大人な街、“銀座”での午後のひとときを、上妻宏光の奏でる上質な音楽と  
 共にお過ごし下さい。

2016/2/26(金) 13:00開演(12:30開場) ヤマハホール 〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14

入場料(全席指定) 4,000円 [Pコード:279-012]

チケットのご予約・お申し込み チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/>

お問合せ

ヤマハ銀座ビルインフォメーション 03-3572-3171 (11:00~19:30/第2火曜定休)

<http://www.yamaha.co.jp/yamahaginza/>

特別プラン 8,500円 アーティストと楽しむアフタヌーンパーティーとコンサート  
 チケットのセットプラン(限定数)  
 詳しくは裏面をご覧ください

主催/ヤマハ株式会社

※都合により出演者、曲目が変更になる場合がございます。予めご了承ください。※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。※チケット料金には消費税が含まれております。



感動を・ともに・創る

# Elegant Time Concert

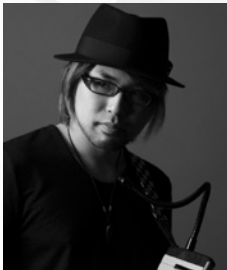
## Elegant Time Concert ～上質な時間を貴方に～

伝統が息づき、本物を愉しむ大人のための街「銀座」にあるヤマハホール。ここを舞台に、午後のゆるやかに流れるひととき、クラシックからジャズ、ラテン、ポップス等、様々なジャンルの上質な音楽をお届けします。コンサートの前後、近隣にてランチやケーキセットをお楽しみいただくプランや、コンサート後、アーティストと一緒にパーティーを楽しむプランで憧れのアーティストのステージ外での魅力にも触れられる特別なプラン等、優雅なひとときをお届けします。

# 上妻宏光 コンサート“DUO”

上妻宏光 Hiromitsu Agatsuma (三味線プレイヤー)

1973年茨城県出身。6歳より津軽三味線を始め、幼少の頃より数々の津軽三味線大会で優勝を重ね、純邦楽界で高い評価を受ける。ジャズやロック等ジャンルを超えたセッションで注目を集め、2001年『AGATSUMA』にてメジャーデビュー。1st・6thアルバムは「日本ゴールドディスク大賞」を受賞。2009年、ピアニスト・プロデューサー 塩谷哲とユニット“AGA-SHIO”を組みアルバムをリリースし、翌2010年には日本・ヨーロッパ各所・アフリカの9カ国にてツアーを行う。同年、津軽民謡を中心とした古典曲をスタジオにて録音した『十季』とベストアルバム『THE BEST OF HIROMITSU AGATSUMA -Freedom-』を同時リリースし、11月に渋谷Bunkamura オーチャードホールにて綾戸智恵・志村けん・藤原道山・夏川りみ・村治佳織をゲストに招き「10周年特別公演～伝統と革新～」を行う。2011年には、海外で評価の高い日本人アーティストを集結させたプロデュースイベント「日本流伝心祭ークサビー」を立ち上げる。2012年には藤原道山(尺八)春風亭小朝(落語)との公演「和心伝心」を行う。“津軽三味線の伝統と革新”を追求し、様々なジャンルを超越した創作を続ける姿勢は国内外から高い評価を得ている。2013年安倍内閣総理大臣主催の「TOKYO2020公式夕食会」、「第5回アフリカ開発会議 公式首脳晩餐会」において、日本を代表して演奏を披露する。2014年津軽三味線奏者としては初めて、市川海老蔵の本公演に作曲、演奏にて参加。その後市川猿之助など歌舞伎役者との交流を深めている。また日本全国の小学校において日本の伝統音楽の魅力を伝える授業を行っており、次世代への文化伝承にも力を注いでいる新世代津軽三味線奏者の第一人者である。  
<オフィシャルホームページ> <http://agatsuma.tv/>



伊賀拓郎 Takuro Iga (作曲・編曲・ピアノ・キーボード)

1985年福島県生まれ。3歳よりヤマハ音楽教室に入会し、卒業の中学3年までピアノコンクール、エレクトーンコンクール、オリジナルコンクール等で数々の賞を受賞。ビッグバンドを率いる父の影響を強く受け、中学の頃より父のバンドでピアノを弾き、守屋純子氏、ジョナサン・カッツ氏にクリニックを受けるなどジャズ熱はますます高まっていく。2003年度浅草JAZZコンテスト・ソロプレーヤー部門で金賞受賞。2003年、国立音楽大学付属音楽高等学校を卒業。2005年度浅草JAZZコンテスト・オーディエンス賞、ソロプレーヤー部門で金賞を受賞。2006年度浅草JAZZコンテスト・ソロプレーヤー部門でグランプリを受賞。2006年、国立音楽大学作曲科入学。在学中より、都内ライブハウスを中心としたピアニスト、シンセシストとしての演奏活動の他に、作曲、アレンジ、レコーディング等をメインに幅広く活躍中。

### 〈特別プラン〉



アーティストと楽しむアフタヌーンパーティーと  
コンサートチケットのセットプラン

限定数

コンサート終了後、ヤマハホールから歩いてすぐの、「ワード資生堂 8階 サロン」で、上妻宏光と一緒に美味しいアフタヌーンプレートやお話をお楽しみいただけます。優雅でおしゃれな会場でステージ上とはまた違うアーティストの素顔に触れることのできる貴重な機会です。お食事と共に是非お楽しみください。

¥8,500 [Pコード:279-012] ※限定数

チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t/>

※アフタヌーンパーティーのお席は自由席となります。(コンサートは全席指定)  
※上記料金には、コンサートチケット料金、食事代、消費税が含まれております。  
※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

アフタヌーンプレート内容例

サンドウィッチ、クローケット、クラブサラダ、野菜のキッシュとミニデザート、1ドリンク付

※コンサート当日のみ有効となります。コンサート終了後、15:30頃までに「ワード資生堂 サロン」にご来店ください。  
※「ワード資生堂 サロン」ご来店時にアフタヌーンパーティー券をご提示ください。



会場:ワード資生堂 サロン(8階)  
東京都中央区銀座8-8-3  
東京銀座資生堂ビル8階  
資生堂パーラー銀座本店  
Tel:03-5537-6241

資生堂パーラー



## ヤマハホール

〒104-0061 東京都中央区銀座7-9-14 03-3572-3139 (10:00～18:00/平日のみ)

### ●交通のご案内

東京メトロ銀座線/丸の内線/日比谷線「銀座」駅A3出口より徒歩4分  
都営地下鉄浅草線「新橋」駅、「東銀座」駅より徒歩7分  
JR線「新橋」駅より徒歩7分

メルマガ登録

ヤマハホール公演情報メールマガジン配信中!(不定期)

ご登録はヤマハホールHP又は、QRコードよりお願いいたします。  
<http://www.yamaha.co.jp/yamahaginza/hall/>



ヤマハホール公式 Facebookページ

<https://www.facebook.com/yamahahall>



Like 「いいね!」ボタンのクリックをお願いします。

